

Πρόγραμμα  
Διδακτέας  
'Υλης &  
Διδακτικών  
Περιοδών



**ΣΧΟΛΗ ΞΕΝΑΓΩΝ**  
ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ



## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 1

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<u>ΙΣΤΟΡΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ</u>  ΙΣΤ11	I. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΛΛΑΔΑΣ	8
	II. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ	6
	III. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟΥ, ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΡΑΤΟΥΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΙΑΣΠΟΡΑΣ	4
	IV. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ :	
	i. Αρχαία Χρόνια	6
	ii. Βυζαντινή περίοδος	4
	iii. Μεσαίωνας	4
	iv. Τουρκοκρατία	2
	v. Αγγλοκρατία	2
	vi. Απελευθερωτικός Αγώνας	2
	vii. Ανεξαρτησία	2
V. ΜΕΙΟΝΟΤΙΚΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ	2	
VI. ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΣΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥΣ	12	
	ΣΥΝΟΛΟ	54

## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 2

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<u>ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ</u>	I. Η ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΚΑΙ Η ΣΧΕΣΗ ΤΗΣ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥΣ ΤΩΝ ΓΕΙΤΟΝΙΚΩΝ ΛΑΩΝ <i>(Περιλαμβάνονται και εκπαιδευτικές επισκέψεις/ διδασκαλία στο Αρχαιολογικό και σε άλλα μουσεία της Λευκωσίας. Βλέπε σχετικούς αστερίσκους πιο κάτω.)</i>	
	A. i. Η ιστορία της Κυπριακής Αρχαιολογίας και οι κυριότερες αρχαιολογικές ανασκαφές	2
	ii. Η Παγκόσμια Πολιτιστική Κληρονομιά της Κύπρου	2
	B. i. Η Κύπρος στη Νεολιθική & Χαλκολιθική Περίοδο – Κύπρος και Χαλκός	6
	ii. Η Κύπρος κατά την Πρώιμη & Μέση Εποχή του Χαλκού	4
	iii. Η Κύπρος στην Ύστερη Εποχή του Χαλκού <i>(Αρχαιολογικό Μουσείο: 2*)</i>	10
	iv. Εισαγωγή στην Κλασική Αρχαιολογία	4
	v. Η Κύπρος στην Πρώιμη Εποχή του Σιδήρου (Κυπρο-Γεωμετρική Περίοδος, 11 <sup>ος</sup> – 8 <sup>ος</sup> αι. π.χ.)	4
	vi. Η Κύπρος της Αρχαϊκής και Κλασικής Περιόδου – Τα Κυπριακά Βασίλεια – Ελληνιστική Κύπρος	8
	vii. Ρωμαϊκή και Πρωτοχριστιανική Κύπρος	3
	viii. Κύπριδα Αφροδίτη / Πολιτιστική διαδρομή Αφροδίτη	2
	ix. Η εξέλιξη της Κυπριακής Γραφής	2
	x. Κυπριακά Νομίσματα	2
	II. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΤΕΧΝΗ	8
	III. ΒΥΖΑΝΤΙΝΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ <i>(Βυζαντινό Μουσείο: 2*)</i>	8
	IV. ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ	6
V. ΤΑ ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΤΕΡΑ ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΑ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ	2	
VI. ΜΟΥΣΟΥΛΜΑΝΙΚΑ ΜΝΗΜΕΙΑ Χάνια, Χαμάμ, Χάλα Σουλτάν Τεκκές, Υδραγωγεία, Τεμένη	2	

VII. ΛΑΪΚΗ ΤΕΧΝΗ	(Εθνολογικό Μουσείο Κύπρου : 2*)	6
VIII. ΛΑΪΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ		4
IX. ΑΣΤΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ		2
X. Η ΛΕΥΚΩΣΙΑ, Η ΔΟΜΗ ΚΑΙ Η ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΗΣ (Η εξέλιξη της πόλης από τον Μεσαίωνα μέχρι σήμερα)		2
XI. ΤΟ ΑΡΧΟΝΤΙΚΟ ΤΟΥ ΧΑΤΖΗΓΕΩΡΓΑΚΗ ΚΟΡΝΕΣΙΟΥ ΩΣ ΜΝΗΜΕΙΟ ΚΑΙ ΜΟΥΣΕΙΟ	(επιτόπου εκπαιδευτική επίσκεψη/ διδασκαλία : 2*)	2
XII. ΛΕΒΕΝΤΕΙΟ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ Ιστορική και Κοινωνική παρουσίαση της Λευκωσίας	(επιτόπου εκπαιδευτική επίσκεψη/ διδασκαλία : 2*)	2
XIII. ΠΑΓΚΥΠΡΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΑΙ ΤΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΟΥ Γνωριμία με τους χώρους και την ιστορία του	(επιτόπου εκπαιδευτική επίσκεψη/ διδασκαλία : 2*)	2
XIV. ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΠΡΟΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ (ανεμόμυλοι, νερόμυλοι, ελιόμυλοι, ληνοί κλπ.)		2
XV. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		8
XVI. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		4
XVII. ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ		2
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>		<b>114</b>

### ΕΝΤΟΤΗΤΑ 3

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<b><u>ΘΕΜΑΤΑ</u></b> <b><u>ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ</u></b> <b><u>ΚΑΙ</u></b> <b><u>ΜΥΘΟΛΟΓΙΑΣ</u></b>	I. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΥΘΟΛΟΓΙΑ	6
	II. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	6
	III. ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ	2
	IV. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (από την Αναγέννηση και εξής)	2
	V. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ (από την Αναγέννηση και εξής)	2
	VI. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ (Αισθητικά Ρεύματα)	4
<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>		<b>22</b>

## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 4

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<u>ΛΑΪΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ</u>	I. ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ	4
	II. ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	2
	III. ΛΑΪΚΟΙ ΧΟΡΟΙ	2
	IV. ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΙΑΛΕΚΤΟΣ	2
	V. ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	2
	ΣΥΝΟΛΟ	12

## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 5

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<u>ΘΕΜΑΤΑ ΘΡΗΣΚΕΙΑΣ</u>	I. Η ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ	4
	II. ΟΡΘΟΔΟΞΙΑ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΑ ΔΟΓΜΑΤΑ (και οι κυριότερες διαφορές τους)	2
	III. ΓΕΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗΣ (της Εκκλησίας της Κύπρου)	2
	IV. ΙΣΛΑΜΙΣΜΟΣ	2
	V. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΙΣ ΜΕΓΑΛΕΣ ΘΡΗΣΚΕΙΕΣ	2
	ΣΥΝΟΛΟ	12

## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 6

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<u>ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ, ΦΥΣΗ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ</u>	I. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ	4
	II. ΓΕΩΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ / ΥΔΑΤΙΝΟΙ ΚΑΙ ΟΡΥΚΤΟΙ ΠΟΡΟΙ	4
	III. ΧΛΩΡΙΔΑ, ΠΑΝΙΔΑ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ/ ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ	8
	IV. ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ	2
	V. ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΓΕΩΛΟΓΙΑ	2
	VI. ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ/ ΠΑΓΚΟΣΜΙΕΣ ΚΛΙΜΑΤΙΚΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ	2
	ΣΥΝΟΛΟ	22

## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 7

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<b><u>ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ</u></b>		
(Α)	I. ΤΟ ΣΥΝΤΑΓΜΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ	2
-	II. ΒΡΕΤΑΝΙΚΕΣ ΒΑΣΕΙΣ	2
	III. ΚΡΑΤΟΣ ΚΑΙ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗ	2
	IV. ΝΟΜΟΘΕΤΙΚΗ ΕΞΟΥΣΙΑ	1
	V. ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΕΞΟΥΣΙΑ	1
(Β)	I. ΚΥΠΡΟΣ ΚΑΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ - ΘΕΣΜΙΚΑ ΟΡΓΑΝΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ	2
(Γ)	I. ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ/ ΕΠΑΝΑΔΡΑΣΤΗΡΙΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΕΓΑΣΗ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ	2
	II. ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ	2
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>14</b>

## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 8

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<b><u>Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ</u></b>		
	I. Κεντρική Τράπεζα της Κύπρου και οι αρμοδιότητες της	1
	II. ΤΟΜΕΙΣ ΤΗΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑΣ	
	i) Πρωτογενής Τομέας Γεωργικές καλλιέργειες και προϊόντα	2
	ii) Δευτερογενής Τομέας α) Βιοτεχνία και Βιομηχανία	2
	β) Κρασιά της Κύπρου	1
	iii) Τριτογενής Τομέας α) Εμπόριο	2
	β) <u>Τουρισμός</u> :	
	Κ.Ο.Τ. - Ίδρυση και αρμοδιότητες	1
	Τομέας Τουριστικής Ανάπτυξης και Ερευνών	1
	Τομέας Στρατηγικής Ποιότητας και Αξίας	1
	Τομέας Μάρκετινγκ και Επικοινωνίας	1
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>12</b>

## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 9

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<b><u>ΓΕΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ</u></b>	I. ΤΟΜΕΑΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ	1
	II. ΥΔΑΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ	2
	III. ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ	1
	IV. ΘΕΜΑΤΑ ΥΓΕΙΑΣ	1
	V. ΕΡΓΑΣΙΑ – ΚΟΙΝΩΝΙΚΕΣ ΑΣΦΑΛΙΣΕΙΣ	1
	VI. ΘΕΜΑΤΑ ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗΣ	1
	VII. ΤΕΛΩΝΕΙΑΚΕΣ ΔΙΑΤΥΠΩΣΕΙΣ	1
	ΣΥΝΟΛΟ	8

## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 10

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<b><u>ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ</u></b>	I. ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΖΩΗ ΣΤΗ ΚΥΠΡΟ	4
	II. ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑ	2
	III. ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΓΑΣΤΡΟΝΟΜΙΑ	2
	IV. ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ	2
	ΣΥΝΟΛΟ	10

## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 11

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<b>Η ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΞΕΝΑΓΗΣΗΣ-ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ</b>	<b>ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΞΕΝΑΓΗΣΗΣ:</b>	
	<b>I. ΕΙΣΑΓΩΓΗ – Σκοποί και Στόχοι του Προγράμματος</b>	<b>1</b>
	<b>II. ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ :</b>	<b>17</b>
	Τεχνικές της Παρουσίασης και της Επικοινωνίας και Καθοδήγηση της Ομάδας	
	<b>III. Εργαστήρι:</b>	<b>2</b>
	<b>ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΑΝΑΓΚΕΣ</b>	
	<b>IV. Διαλέξεις / Εργαστήρια:</b>	
	1. Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΗΣ/ ΕΞΑΣΚΗΣΗ ΤΗΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΙΚΟΤΗΤΑΣ	2
	2. ΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ – ( Ορθοφωνία και Φωνητική)	2
	3. ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ	1
	4. ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑ	1
	5. ΕΙΔΗ ΞΕΝΑΓΗΣΕΩΝ	1
	6. ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΕ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟ ΧΩΡΟ	1
	7. ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΕΚΔΡΟΜΩΝ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΡΟΥΑΖΙΕΡΑΣ	1
	8. ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΠΗΓΕΣ	1
	<b>V. Εργαστήρι για Εξάσκηση στην Τεχνική της Δόμησης του Περιεχομένου και στις Διαδικασίες της Ξεναγήσης</b>	<b>10</b>
	<b>VI. Επίδειξη Υποδειγματικών Ξεναγήσεων και Πρακτική Εκπαίδευση των σπουδαστών στις ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΚΑΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΞΕΝΑΓΗΣΗΣ:</b>	
	<b>α) Υποδειγματικές Ξεναγήσεις σε :</b>	<b>18</b>
	- Μουσεία	2
	- Πινακοθήκη	1
	- Χώρο λατρείας	1
	- Λεωφορείο (διαδρομή εντός πόλης)	1
	- Λεωφορείο (διαδρομή εκτός πόλης)	3
- Αρχαιολογικό χώρο	4	
- Περίπατο στην πόλη	2	
- Περίπατο στη φύση	2	
- Περιβαλλοντικό κέντρο	2	
<b>β) Πρακτική Εκπαίδευση σπουδαστών σε :</b>	<b>50</b>	
- Μουσεία	8	
- Πινακοθήκη	4	
- Χώρο λατρείας	4	
- Λεωφορείο (διαδρομή εντός πόλης)	2	
- Λεωφορείο (διαδρομή εκτός πόλης)	6	
- Αρχαιολογικό χώρο	10	
- Περίπατο στην πόλη	8	
- Περίπατο στη φύση	4	
- Περιβαλλοντικό κέντρο	4	
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>108</b>

## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 12

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<b>ΘΕΜΑΤΑ ΕΚΔΡΟΜΩΝ</b>	I. ΜΕΛΕΤΗ ΧΑΡΤΩΝ	2
	II. ΟΔΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ	2
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>4</b>

## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 13

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<b>ΘΕΜΑΤΑ ΞΕΝΑΓΟΥ</b>		
(Α)	I. ΞΕΝΑΓΟΣ, ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟ ΗΘΟΣ ΚΑΙ ΚΩΔΙΚΑΣ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ	2
(Β)	<b>“ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΕΣ ΓΝΩΣΕΙΣ ΚΑΙ ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ”:</b>	18
	I. ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΤΩΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ	2
	II. Η ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ, Η ΣΗΜΑΣΙΑ ΚΑΙ Η ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ	2
	III. ΑΕΙΦΟΡΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ	2
	IV. ΤΟ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΤΟΥ ΞΕΝΑΓΟΥ ΚΑΙ Η ΘΕΣΗ ΠΟΥ ΚΑΤΕΧΕΙ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ	2
	V. (α) ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΕΣ ΠΤΥΧΕΣ ΤΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΞΕΝΑΓΟΥ (π.χ. λογιστικά, μάρκετινγκ και διοίκηση)	1
	(β) ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ	1
	VI. ΝΟΜΙΚΕΣ ΠΤΥΧΕΣ ΤΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΞΕΝΑΓΟΥ (π.χ. δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας, προστασία ηλεκτρονικού εμπορίου και δεδομένων)	2
	VII. ΕΡΕΥΝΑ, ΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΚΑΙ ΑΝΑΝΕΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΚΔΡΟΜΩΝ	2
	VIII. ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ, ΧΕΙΡΙΣΜΟΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ ΕΚΤΑΚΤΗΣ ΑΝΑΓΚΗΣ	2
	IX. ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΚΑΙ ΕΛΕΓΧΟΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ (τεκμηρίωση, αξιολόγηση, παρακολούθηση, συγκράτηση και ικανοποίηση πελατών)	2
(Γ)	<b>“Ο ΞΕΝΑΓΟΣ ΣΕ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ” :</b>	18
	I. ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΥ ΞΕΝΑΓΟΥ ΠΟΥ ΑΠΟΡΡΕΟΥΝ ΑΠΟ ΤΗ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ :	
	(α) Πρόνοιες του αστικού, εμπορικού και εργατικού κώδικα,	1
	(β) Φορολογικοί κανονισμοί, κοινωνικές ασφαλίσεις	1
	II. ΠΡΟΝΟΙΕΣ ΤΗΣ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΑΣΚΗΣΗΣ ΤΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ ΤΟΥ ΞΕΝΑΓΟΥ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ	1
	III. ΠΡΟΝΟΙΕΣ ΤΗΣ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ	2



	<b>ΤΗΝ ΑΔΕΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ :</b>	
	- Ξενοδοχειακών και Τουριστικών Καταλυμάτων	
	- Κέντρων Αναψυχής	
	- Ταξιδιωτικών Γραφείων	
	<b>IV. ΟΡΟΙ ΠΟΥ ΔΙΕΠΟΥΝ ΤΗΝ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ:</b>	<b>2</b>
	(α) Επαγγελματικής Άδειας Οδηγού “τουριστικού λεωφορείου” και “ταξί”	
	(β) Άδειας Οχημάτων Δημοσίας Χρήσεως για τις κατηγορίες «τουριστικά λεωφορεία» και “ταξί”	
	<b>V. ΠΡΟΝΟΙΕΣ ΤΗΣ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ</b>	<b>2</b>
	<b>VI. Ο ΡΟΛΟΣ ΤΟΥ ΞΕΝΑΓΟΥ ΣΤΗ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΧΩΡΩΝ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΚΩΝ ΜΝΗΜΕΙΩΝ</b>	<b>1</b>
	<b>VII. ΚΟΤ, ΕΠΙΣΗΜΟΙ ΦΟΡΕΙΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ του Ιδιωτικού Τομέα που σχετίζονται με το επάγγελμα του ξεναγού</b>	<b>1</b>
	<b>VIII. ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΞΕΝΑΓΩΝ ΚΥΠΡΟΥ: Σκοποί και Δραστηριότητες του</b>	<b>2</b>
	<b>IX. ΓΡΑΦΕΙΑ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ Κ.Ο.Τ. :</b>	
	(α) Παρουσίαση Γραφείων και Παρεχομένων Υπηρεσιών	<b>1</b>
	(β) Τουριστικές Πληροφορίες	<b>2</b>
	<b>X. ΘΕΜΑΤΑ ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΓΡΑΦΕΙΟΥ (σχετικά με τις οργανωμένες εκδρομές)</b>	<b>2</b>
	<b>ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>38</b>
	<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΕΝΟΤΗΤΩΝ 1- 13</b>	<b>432</b>
	Σημ.: Από τις 432 ώρες οι 12 αφορούν εκπαιδευτικές επισκέψεις / διδασκαλία	

## ΕΝΤΟΤΗΤΑ 14

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΘΕΜΑ	Διδακτικές περίοδοι 60'
<u>ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΚΔΡΟΜΕΣ</u>	<b>ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ (Εκπαιδευτικές Εκδρομές)</b>	
	<b>29 ΕΚΔΡΟΜΕΣ (ΟΛΟΗΜΕΡΕΣ) x 9 ΩΡΕΣ:</b>	<b>261</b>
	<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΕΝΟΤΗΤΩΝ 1- 14</b>	<b>693</b>

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ:		ΩΡΕΣ	%
1.	<b>ΘΕΜΑΤΑ "ΤΟΠΙΚΗΣ ΕΞΕΙΔΙΚΕΥΣΗΣ"</b>	240	
2.	<b>ΘΕΜΑΤΑ "ΚΟΙΝΟΥ ΚΟΡΜΟΥ"</b>	180	60.6
3.	<b>"ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ"</b> (Εκπαιδευτικές Εκδρομές 261 ώρες + Εκπαιδευτικές Επισκέψεις 12 ώρες)	273	39.4
	<b>ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ</b>	<b>693</b>	<b>100%</b>

ΕΠΕΞΗΓΗΣΕΙΣ :		
1.	Θέματα Τοπικής Εξειδίκευσης χαρακτηρίζονται με το χρώμα	
2.	Θέματα Κοινού Κορμού χαρακτηρίζονται με το χρώμα	
3.	Πρακτική Εκπαίδευση (Εκπ. Εκδρομές + Επισκέψεις ) χαρακτηρίζονται με το χρώμα	



**ΣΧΟΛΗ ΞΕΝΑΓΩΝ**  
ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

---

**2018 – 2019**



**ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ**

---

Λεωφόρος Λεμεσού 19, Τ.Θ. 24535,  
1390 Λευκωσία, Κύπρος,  
Τ: +357 22691100, F: +357 22339126,  
cytour@visitcyprus.com,  
www.visitcyprus.com